

Second International Congress for Young Egyptologists

Day 1: Religion and Afterlife (October 23rd – Morning)

Presiding: José Nunes Carreira

Speaker: Erik Hornung

Rogério Ferreira de Sousa

(Faculdade de Letras da Universidade do Porto)

Erotismo demiúrgico e a sua sublimação na tradição cosmogónica heliopolitana

Heitor Penedro da Silva

(F. C. S. H. da Universidade Nova de Lisboa)

A sexualidade no mito cosmogónico de Heliópolis

Marie-Laure Cordara

(F. C. S. H. da Universidade Nova de Lisboa)

O casal mítico Geb e Nut

PAUSE

Paulo Mendes Pinto

(Universidade Lusófona, Lisboa)

Em busca do falo perdido: da necessidade de Ísis acasalar

Renata Tatomir

(Bucaresta Oriental Studies Institute)

When the gods play the roles of the particles: Sexuality and quantum language in the perception of the Ogdoad of Hermopolis

Mladen Tomorad

(Zagreb University Philosophy Faculty)

Sex as a part of Isiac cults in the end of Roman Republic and at the beginning of Roman Empire (44 AD -38 BC) - Roman myth or reality?

Debora Cilli

(Basel University)

Hathor in front of Ra: a new reading

Adrienn Nagy

(Eötvös Loránd University, Budapest)

Some remarks on Bes tattoos: the functional relationship of Huwawa and Bes

LUNCH

(October 23rd – Afternoon)

Presiding: João Neto
Speaker: Rosalie David
(Manchester University Professor of Biomedical Egyptology)

Simone Petachi / Simone Musso
(La Spezia, Italy)
Sexual taboos and priestly function in ancient Egypt

Katherine Blouin
(Laval University, Québec)
«Les boucs s’y mêlent aux femmes»: bestialité sacrée et risque fluvial dans le nome mendésien au cours de l’Antiquité

André de Campos Silva
(Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa)
O sincretismo de Amon-Min

PAUSE

Maureen Rode
(Toronto University)
The raising of the skirts

Maria José de Albuquerque
(National Museum of Archaeology of Lisbon)
Erotismo e sexualidade no «Livro dos Mortos»

Marc Orriols i Llonch
(Institut d’Estudis del Pròxim Orient Antic, U. A. de Barcelona)
The Hand of God: Atum’s masturbation in the Heliopolitan Cosmogony

Heather Evans
(Toronto University)
Sex, power and succession: the contendings of Horus and Seth

Cristina Chautard Correia
(Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa)
As estatuetas funerárias do Império Novo

Alexandra Diez de Oliveira
(Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa)
A deusa Anat

DAY 2: History and Daily Life (October 24th – Morning)

Presiding: José das Candeias Sales

Speaker: Ian Shaw

The New Kingdom 'harim town' at Medinet el-Gurob

Aloisia de Trafford / G. J. Tassie

(UCL London)

Defining the erotic in the Old Kingdom

Massimiliano Nuzzolo

(Università La Sapienza, Roma)

The royal mother in the Old Kingdom: role, representation and cult

Anne-Claire Salmas

(Paris Sorbonne)

Un autre rythme quotidien: le temps de l'érotisme

Pedro Correia Marques

(Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa)

O Kamasutra egípcio: um estudo das posições sexuais no antigo Egipto

PAUSE

Luís Mendonça de Carvalho / Francisca Maria Fernandes

(Beja Superior School of Agriculture, Botanical Museum)

Etnobotânica no antigo Egipto

Paula Veiga

(Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa)

Prevenir, tratar e curar o amor no antigo Egipto

Vanda Raimundo

(Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa)

«O meu desejo por ti é a pintura dos meus olhos»: Erotismo, cosmética e literatura no Antigo Egipto

Liliana da Conceição Pinheiro

(F. C. S. H. da Universidade Nova de Lisboa)

A homossexualidade no antigo Egipto: Geografia de um amor ilícito

LUNCH

(October 24th – Afternoon)

Presiding: Aline Gallasch Hall

Speaker: Alessia Amenta

Charlotte Booth
(University of Swansea, Wales)
Sexual attitudes in Ancient Egypt

Filipa Nascimento
(F. C. S. H. da Universidade Nova de Lisboa)
O erotismo e a dança no Antigo Egípto

Amir Kamal
(University of Liverpool School of Archaeology, Classics and Egyptology)
Foreign women

Cédric Gobeil
(Paris Sorbonne)
Feminine genitals

PAUSE

Marco Rolandi
(Università di Genova)
Ptolemaic dynastic incest and incests in graeco-roman Egypt: some aspects

Daniel Kolos
(Toronto University)
The Turin Erotic Papyrus: A Female Coming-of Age Ritual in Context

Paulo Carreira
(Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa)
Akhenaton, eros e pietas

Anna Maria Ravagnan / Enzo Grossi
(Lombardy Archaeological Association, Milan)
The oldest pregnancy test of human history invented by ancient Egyptians has a precise scientific basis

José Miguel Parra Ortiz
(Universidad Complutense, Madrid)
Les perversions sexuelles à l'Ancienne Égypte

Nuno Simões Rodrigues
(Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa)
Rodópis no país dos faraós: itinerário de uma hetera grega no Egípto

DAY 3: Art and Literature (October 25th – Morning)

Presiding: Luís Manuel de Araújo

Speaker: Josep Padró

Judy Kay King

(Envision Editions, Gaylord, Michigan, E. U. A.)

Biosemiotics in ancient Egyptian texts: the key unlocking the universal secret of sexuality

Telo Ferreira Canhão

(Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa)

Erotismo e sensualidade no Papiro Westcar

Marie-Lys Arnette

(Paris Sorbonne)

La jouissance sexuelle dans les grands textes funéraires de l'Égypte ancienne

Terence DuQuesne

(London)

Alternative lifestyles in New Kingdom Egypt: the evidence of votive stelae and other documents

PAUSE

Edoardo Guzzon

(Università di Pisa)

The aesthetic factor in seduction in Ancient Egypt

Clara Pinto

(F. C. S. H. da Universidade Nova de Lisboa)

Senhora do amor (nbt mrwt) na literatura: os cânticos de amor e o Papiro Erótico de Turim

Rune Nyord

(University of Copenhagen Carsten Niehbur Institute)

Procreation from beyond the grave? Three Middle Kingdom models for relationships between the dead and the living

Filipa Simal

(F. C. S. H. da Universidade Nova de Lisboa)

O jardim de delícias dos poemas de amor do Império Novo

Carlos Martins de Jesus

(Universidade de Coimbra)

Ecos da lírica amorosa do Império Novo na poesia grega da Época Arcaica

LUNCH

(October 25th – Afternoon)

Presiding: José Augusto Ramos

Speaker: Lise Manniche

The hidden beginnings of human life

Nicola Harrington

(Oxford University)

No sex please, we're Egyptian: the encoded sexual symbolism in 18th Dynasty banquet scenes

Andreia Cunha da Silva

(Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa)

Os novos caminhos estéticos de Akhenaton e Nefertiti

Aaron Smith

(Auckland University, New Zealand)

Hatshepsut, Neferure and Senenmut: Family relations, sexual activity and public perception

Paolo del Vesco

(Università di Pisa)

Fertility and erotism on the so-called «votive beds»

PAUSE

Pedro de Abreu Malheiro

(Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa)

Intimité, amour, naissance et renaissance: des témoignages artistiques dans les ostraca découverts à Deir el-Médineh

Sara Caramello

(Università di Udine, Itália)

The stretch of water as a place of seduction

Máté Petrik

(Eötvös Loránd University, Budapest)

The fertility meaning of the monkey symbol in the Egyptian Culture, and its influence on other cultures, especially ancient Greece

Emil Buzov

(Sofia University, Bulgaria)

Ptahhotep maxim 32

Elka Koleva-Ivanov

(Paris Sorbonne)

Les livres aphrodisiaques du Nouvel Empire (P. Chester Beatty X et XIII)

Maria Silvana Catania / Silvana Lorena Yomaha

(Universidad de Tucuman y Universidad de Cordoba, Argentina)

The æsthetic of the feminine body in a tomb of the New Kingdom: TT 49

Conclusions
Documentation
Announcing the next Congress place and date

Closing